

Kwiecień 2011

Głos Szkoły

Tylko u nas:

- **Puls szkoły**
- **Ciekawostki**
- **Wielkanoc**



Zapraszamy!!!

NIEPUBLICZNY ZESPÓŁ SZKÓŁ I PLACÓWEK W WIPSOWIE:
-NIEPUBLICZNE PRZEDSZKOLE,
-NIEPUBLICZNA SZKOŁA PODSTAWOWA IM. AUGUSTYNY WIEWIORY,
-NIEPUBLICZNE GIMNAZJUM.

Słowo Wstępne

Drodzy czytelnicy!

Witajcie, wracamy do Was po krótkiej przerwie. Mamy już wiosnę. O tej porze roku pogoda jest zmienna, jak opisuje to większość przysłów.

Przepraszamy za opóźnienia w rozprowadzaniu gazetki, | ale niestety pracujemy teraz w mniejszym składzie.

Jeżeli ktoś chciałby dołączyć do naszej redakcji - serdecznie zapraszamy!

Docenimy waszą chęć i zaangażowanie oraz starania w redagowaniu naszej gazetki.

Redaktor naczelna:

Alicja Krawczyk

Nasza Redakcja :

Redaktor naczelna: Alicja Krawczyk

Zespół redakcyjny: Paulina Klimek, Zuzanna Dolata, Ewa Mastalerczuk.

Opieka – Aneta Ulążka, nauczyciel języka polskiego.



Puls Szkoły

- Dnia 1 kwietnia w „Prima Aprilis” odbył się w naszej szkole *Dzień poezji niemieckiej*. Z tej okazji odwiedzili nas goście ze Szkoły Podstawowej w Lamkowie.
- Uczniowie naszej szkoły wzięli udział w Konkursie matematycznym w Barczewie.
- Uczniowie Gimnazjum zajęli 2 miejsce w Turnieju piłki nożnej w Barczewie.
- Uczniowie naszej szkoły pojechali na konkurs piosenki warmińskiej w Węgoju. Zdobyli drugie miejsce.
- Z okazji Dnia kobiet chłopcy z Gimnazjum zorganizowali dla Naszych Pań uroczysty apel w formie gier i zabaw. Na tym apelu został również zaśpiewany hymn szkoły. Pieśń była napisana i wykonana przez Ucznia 3 klasy Gimnazjum: Mateusza Gawrońskiego.
- Kwiecień jest miesiącem ważnych egzaminów. Klasa 6 szkoły podstawowej oraz 3 gimnazjum, mają już za sobą testy podsumowujące naukę na danym etapie edukacyjnym. Testy próbne napisali również uczniowie z klasy 2 gimnazjum.
- W tym miesiącu przypada Wielkanoc, z tej okazji redakcja gazetki składa wszystkim czytelnikom najlepsze życzenia świąteczne!!!
- 28 kwietnia odbyło się Święto szkoły, które przebiegło pod hasłem: „Palcem po mapie, czyli jak dojechać z Wipsowa do Berlina”. W tym dniu został zaprezentowany projekt gimnazjalny klasy 2 gimnazjum.

Dział Puls Szkoły przygotowała dla was:

Redaktor naczelna Alicja Krawczyk



Wielkanoc



Z okazji Wielkanocy mamy dla Was kilka faktów i ciekawostek dotyczących tego najważniejszego dla każdego chrześcijanina święta.

Czy wiecie, że pierwsi chrześcijanie po Wielkanocy świętowali aż trzy dni? Takich niespodzianek historia Kościoła kryje całe mnóstwo. Wiele obrzędów i zwyczajów Triduum Paschalnego i okresu Wielkanocy przez wieki zmieniało się.

Z nastaniem wiosny, w całej Polsce obowiązują liczne tradycje, które znane są od stuleci, a potrafiły one przetrwać aż do czasów nam współczesnych. Największa ich różnorodność obowiązuje na terenach Warmii i Mazur.

Niedzielę Wielkanocną należało przywitać kąpielą. Domownicy wstawali wcześniej rano i szli do strumyka lub rzeki. Tam należało w milczeniu obmyć się wodą, wymawiając przy tym specjalną inwokację „wodo kryształowa, obmywasz wszelkie korzenie, obmyj i mnie”. Miało to zapewnić zdrowie i urodę przez cały rok. Wodę nabierano również do butelek, aby przynieść do umycia osobom chorym i skropić w gospodarstwie zwierzęta. Wierzono, że dzięki takim zabiegom hodowane zwierzęta będą ładne, zdrowe i będą dobrze się chować. Potem Warmiacy siadali do niedzielnego postnego śniadania. Kolejne posiłki były już bardzo obfite i mięsne. Po długim poście w Wielkanoc jedzono dużo i tłusto. Dni świąteczne były czasem spotkań towarzyskich.

TOPIENIE JUDASZA

Ważnym dniem Wielkiego Tygodnia jest Wielka Środa. Młodzi chłopcy, topili tego dnia Judasza, czyli kukłę wykonaną ze słomy i starych ubrań.

Przy drodze ustawiali tak właśnie wykonanego Judasza, którego okładano kijami. Uważano, że tym sposobem wyrzuca się z okolicy złego ducha Tronida, odpowiedzialnego za wszelkie niepowodzenia, które dotyczą mieszkańców danej wioski.

Na koniec wrzucano tę kukłę do stawu i udawano się na tak zwany wieczór modlitw, do pobliskiego kościołach.



WIELKIE GRZECHOTANIE

Kiedy w okresie Wielkiego Czwartku i Piątku, milkły kościelne dzwony, rozlegał się wówczas dźwięk kołatek. Obyczaj ten był szczególnie okazją do urządzania przez młodzież wszelkich psot. Młodzież biegała po mieście z grzechotkami, hałasując i strasząc

przechodniów. Do dziś zachował się zwyczaj obdarowywania dzieci w Wielkim Tygodniu grzechotkami.

ŚWIĘCONKA



Wielka Sobota, od zawsze była dniem radosnego oczekiwania. Koniecznie należało tego dnia poświęcić koszyczek z jedzeniem. Nie mogło w nim zabraknąć baranka symbolu ofiary Jezusa jaką On poniósł za nas na krzyżu, mięsa i wędlin na znak, wielkiej radości, że pan Jezus Zmartwychwstał.

Święcono też chrzan i pieprz, na znak goryczy, jaka symbolizowała cierpienie Chrystusa.

WIELKA NIEDZIELA –dzień radości

W Wielką Niedzielę, a szczególnie w rannych jej godzinach, słyhać było zewsząd poranny huk petard i dźwięk dzwonów. Zwyczaj ten nazywano skocznym, na znak wszelkiej radości, jaka wiąże się z dniem Zmartwychwstania. Z tym zwyczajem związana jest jeszcze legenda o śpiących w Tatrach rycerzach, którzy mają się zbudzić w Wielkanoc, gdy ojczyzna nasza będzie w niebezpieczeństwie.

LANY PONIEDZIAŁEK

Lany poniedziałek, lub inaczej śmigus-dyngus, to zabawa, którą wszyscy doskonale znamy. Oblewać można było wszystkich bez względu na wiek i pozycję społeczną. Zmoczone tego dnia panny miały większe szanse na zamążpójście. Wykupić się można było od oblewania jedynie piękną pisanką, lub słodką babką z rodzynkami. Natomiast gdy chłopak wręczył tego dnia pannie pisankę, dawał jej do zrozumienia, że mu się ona podoba.

WIELKANOCNE JAJO

Jajo, jest symbolem życia i odrodzenia. Tradycja pisanek i dzielenia się święconym jajkiem sięga daleko w przeszłość. Już starożytni Persowie wiosną darowali swoim bliskim czerwono barwione jaja. Zwyczaj ten przyjęli od nich Grecy i Rzymianie. Kolorowe pisanki mają ponoć magiczną moc i odpędzają złe uroki, są symbolem serca i miłości.



Ciekawostki

- *Zezowaty opos Heidi zostanie gwiazdą.*

Najpierw zyskała światową sławę, potem wygryzła najslawniejsze osoby z zaszczytnej funkcji prowadzenia transmisji oskarowej gali, a następnie wytypowała laureatów tych najbardziej prestiżowych nagród filmowych. Teraz zezowata Heidi rusza na dalszy podbój wielkiego świata.



- *Czy wiesz, że najjadowitszą żabą na świecie jest drzewołaz złocisty ?*

Najjadowitszą żabą jest drzewołaz złocisty. Jego jad jest 250 razy silniejszy od strychniny i może zabić już w ilości 0,00001grama.

- *Czy wiesz, że koliber Sylficc zielono-kryzy macha skrzydełkami z częstotliwością 12000 razy na minutę?*

Rekord w trzepotaniu u ptaków skrzydłami należy właśnie do kolibra Sylficc zielono - kryzego.



- *Czy wiesz, że najstarsze drzewo na świecie ma 9550lat ?*

W szwedzkim regionie Dolarna, naukowcy z Uniwersytetu Umea znaleźli świerk liczący 9550lat .To najstarsze drzewo na ziemi.



**Dział Ciekawostki przygotowała
Paulina Klimek**

Przepisy

Ciasto kokosanka :

Składniki :

1. Biskopt:

4 jajka

1szkl. Cukru

3 łyżki mąki ziemniaczanej - do pełnej szklanki dosypać mąki tortowej

1łyżka proszku do pieczenia

2. Płyta kokosowa :

4 białka

1 szklanka cukru

1 szklanka wiórków kokosowych

3. Krem

3 szklanki mleka

$\frac{3}{4}$ szklanki cukru

2 budynie waniliowe bez cukru

1 kostka masła

1 puszka ananasów (polecane *Sanello* z Biedronki)

Sposób przyrządzenia :

Biskopt: Białka ubijać stopniowo dodając cukier. Następnie dodawać po jednym żółtku. Na koniec wsypać mąkę z proszkiem do pieczenia. Wymieszać. Ciasto wylać na blachę posmarowaną tłuszczem i piec w tem. 180stopni Celsjusza około 25minut.

Płyta kokosowa: Białka ubić na sztywno z cukrem, dodać wiórki kokosowe, wymieszać. Wyłożyć na blachę pokrytą papierem po pieczeniu dobrze wysmarowanym tłuszczem. Upiec na złocisty kolor. Po wyjęciu z piekarnika od razu oderwać papier.

Krem: Zagotować mleko dodać budyń. Dobrze odsączyć ananasy i pokroić je w kostkę, delikatnie wymieszać z kremem.

Biskopt nasączyć rozcieńczoną zalewą z ananasów (można dodać alkoholu), na biskopt wyłożyć krem, przykryć płytą kokosową, lekko docisnąć.

Ciasto dosyć pracochłonne, ale wyśmienite! Najlepiej smakuje ono na drugi dzień.



© www.123f.com



Dział Przepisy przygotowała

SMACZNEGO!!!!

Ewa Mastalerczuk

Wyśpiewał I miejsce w Warszawie w eliminacjach konkursu „Pociąg na scenę”.

Dnia 29 kwietnia 2011 r. w piątek na scenie Teatru Ateneum w Warszawie odbyły się eliminacje Konkursu piosenki „Pociąg na scenę” zorganizowanego przez PLK Polskie Linie Kolejowe S.A.

Celem tego konkursu było podjęcie działań, których intencją jest edukacja muzyczna najmłodszego pokolenia, zaszczepienie zainteresowania koleją dzieci i młodzieży, poprzez śpiewanie piosenek o tematyce kolejowej oraz popularyzacja aktywności muzycznej wśród najmłodszych.



Konkurs przeznaczony był dla uczniów szkół podstawowych i gimnazjów w wieku 7 – 16 lat. Zadaniem uczestników było przygotowanie piosenki o tematyce kolejowej w dwóch kategoriach: solista lub zespół.

Eliminacje odbyły się w kilku miastach Polski: w Warszawie, Lublinie, Wrocławiu, Gdańsku, Szczecinie, Krakowie, Katowicach, Poznaniu.

Wśród 44 wykonawców w Warszawie, naszą szkołę dzielnie reprezentował Mateusz Gawroński, uczeń klasy III gimnazjum. Rano o godzinie 9.00 wszyscy uczestnicy zostali skierowani do sali, w której odbywał się konkurs. Po chwili wyczekiwania, zostało przedstawione jury i pierwszy solista wszedł na scenę. Wielu wykonawców przygotowało specjalny strój i kolejową oprawę występu. Najczęściej uczestnicy sięgali po piosenki Maryli Rodowicz i Krzysztofa Krawczyka. Prezentowane były również własne kompozycje. W trakcie występu Mateusza emocje sięgały zenitu. Wykonał on piosenkę z repertuaru Krzysztofa Krawczyka.

Po eliminacjach nastąpiło ogłoszenie wyników, na które wszyscy czekali z niecierpliwością. Trzymaliśmy mocno kciuki za Mateusza, który w swojej kategorii wiekowej **zdołał I miejsce!** Oklaskom nie było końca, zadowolony solista odebrał dyplom i upominek z rąk przewodniczącego jury, który docenił jego talent i barwę głosu. Po zakończeniu oficjalnej części konkursu, uczestnicy pozowali jeszcze do wspólnych zdjęć. Organizatorzy podziękowali wszystkim i zaprosili laureatów na Finał konkursu, który odbędzie się 5 czerwca 2011 r. w warszawskim Teatrze Ateneum. Laureaci z 8 miast Polski walczyć będą w czerwcu o niemałą nagrodę główną.

Trzymajmy dalej kciuki za Mateusza!

Káčik dla malucha

